

Im Coiffeursalon, der guten Stube des Quartiers, trifft sich die Nachbarschaft. Hier wird gewaschen, geschnitten, gelegt und gefönt. Und vor allem aber gesungen. Jede Frisur hat ihre Melodie. Wenn die Locken fallen, beginnt der Boden zu beben, und der Coiffeurstuhl dreht sich in ferne Welten. Ein Liederabend zwischen Pop, Pathos und Pomade. Regie: Anna-Sophie Mahler | Musikalische Leitung und Arrangements: Mihai Grigoriu | Mit: Susanne Abelein, Johanna Bantzer, Thomas Douglas, Rahel Hubacher, Susanne-Marie Wrage / Chantal Le Moign, Markus Merz, Christoph Müller, Thomas Reisinger. | Premiere: 18. April 2004, Kleine Bühne | Weitere Vorstellungen: 22. / 28.04.; 2. / 11. / 13. / 24. / 27.05.; 5./12./15./19.06. 2004 | Vorverkauf: +41 (0)61 295 11 33 oder www.theater-basel.ch

BEI MIR BIST DU SCHÖN

Ein Liederabend im Coiffeursalon

Theater Basel

BEI MIR BIST DU SCHÖN

Ein Liederabend im Coiffeursalon

Regie

Musikalische Leitung und Arrangements

Bühne Kostüme Licht

Ton

Dramaturgie Regieassistenz Inspizienz

Klavier

Saxophon/Klarinette Schlagzeug/Akkordeon

Coiffeur, der Chef

Coiffeuse, die Lehrtochter Frau Krause, eine Stammkundin

Haarald, ein Streuner
Jack Blond, ein Superstar
Courley, Jacks Geliebte
Vittorio Baffie, ein Gangster
Die Dame mit dem Hündchen

Anna-Sophie Mahler

Mihai Grigoriu Gisela Goerttler

Eva Butzkies Thomas Giger

Beat Frei, Robert Hermann

Matthias Günther

Annina Martina Stoffel

Hagen Seldel

Mihai Grigoriu Matthias Stich Michael Kiedaisch

Christoph Müller
Rahel Hubacher
Susanne Abelein
Thomas Douglas
Markus Merz
Johanna Bantzer
Thomas Reisinger
Susanne-Marie Wrage/
Chantal Le Molgn

Premiere: Sonntag, 18. April 2004 · Kleine Bühne, Theater Basel

Technische Direktion: Reinhold Jentzen; Leitung Kleine Bühne: Andreas Gisler/
Mitarbeit: Gabriel Eckert; Beleuchtung: Thomas Giger; Leitung Tonabteilung:
Robert Hermann; Möbel/Tapezierer: Rolf Burgunder; Requisite Pyrotechnik:
Stefan Gisler; Maske: Axel Orlia, Monika Grass, Yara Rapoid; Technische Inspektion: Dieter Müller; Hausinspektion: Paul Bammerlin; Werkstätten-/
Produktionsleitung: Peter Krottenthaler, Joachim Scholz; Schreinerei: Bruno Hafner/Stellv.: Gluseppe Saracista; Schlosserei: Robert Zimmerli/Stellv.:
Andreas Brefin; Leitung des Malersaals: Michael Hein/Stellv.: Marcel Winter,
Andreas Thiel; Leitung der Kostümateliers: Karin Schmitz; Gewandmeisterin Damen: Franziska Brodbeck/Stellv.: Antje Reichert; Gewandmeister Herren:
Ralph Kudler/Stellv.: Eva Akeret; Ankleidedienst: Thérèse Kleeb; Bühnenbildatelier: Ralner Hendrik Nagel

Im Colffeursalon, der guten Stube des Quartiers, trifft sich die Nachbarschaft. Hier wird gewaschen, geschnitten, gelegt und gefönt. Und vor allem aber gesungen. Jede Frisur hat Ihre Melodie. Wenn die Locken fallen, beginnt der Boden zu beben und der Frisierstuhl dreht sich in ferne Welten. Ein Liederabend zwischen Pop, Pathos und Pomade:

- 1. **Bim Coiffeur** Mani Matter
- 2. It's a beautiful day Freddy Mercury
- 3. La Cumparasita Matos Rodriguez
- 4. **Von Zeit zu Zeit** Nina von Sprecher
- 5. You are so beautiful B. Preston, B. Fischer
- 6. **Frisör** Thomas D.
- 7. Fame D. Pitchifori, M. Gor
- 8. Abends allein Nina von Sprecher
- 9. Things B. Darin
- 10. **Bei mir bist du schön** The Andrew Sisters
- 11. **Zeit Rumba** M. Spolianski
- 12. **Feelings** Gemini
- 13. **Ungarische Tänze, Nr. 5: Allegro Vivace** J. Brahms
- 14. **My Heart goes Boom** Dryer & Alcindor
- 15. **Ma serenade** R. Ketty
- 16. Come Prima S. Taccani, V. di Paolo
- 17. **Erzähl`s deim Frisör** Stoppok
- 18. **Wussten Sie eigentlich** S. Abelein
- 19. Das Rheingold R. Wagner
- 20. **Love in Portofino** F. Buscaglione, L. Chiosso
- 21. **Hit the road Jack** P. Mayfield
- 22. Amore-Medley
- 23. Hair Wash N. Withfield
- 24. Lullaby T. Waits, K. Brennan